

"Não espero apenas que nossas doações beneficiem indivíduos e comunidades, mas também que ajudem a despertar em outras pessoas a vontade de doar. É um sentido de cidadania: o mundo não muda sozinho e precisa de todos nós".

Alok A. Peres Petrillo Fundador e Presidente

"A consciência social é imprescindível. O Instituto é a ferramenta que usamos para fazer do mundo um lugar melhor, onde a união e o olhar para o outro sejam a essência de tudo. É muito importante sentir que somos parte de algo maior que nós."

Romana Novais Co-Fundadora





Áreas de Atuação, Parcerias e Números

Este Relatório Social busca retratar as principais contribuições do **Instituto Alok** à transformação e assistência social no ano de 2022, nas seguintes Áreas de Atuação:



Empreendedorismo – Contribuindo à qualificação profissional de jovens e, especialmente, mulheres, objetivando criar condições para empreender e para a empregabilidade. Incentivamos a criação de negócios e o acesso à tecnologia e ao crédito. Priorizamos a criação de oportunidades para a população negra.



Gastronomia Social – Fomentando o acesso a alimento saudável, num contexto de segurança nutricional, consumo consciente, produção sustentável. Contribuímos à expansão de uma cultura de cozinha solidária.



Desenvolvimento Humano – Oferecendo assistência social em saúde e educação infantil, promovendo o acesso a água e moradia e a solidariedade em situações de emergência coletiva. Apoiamos a proteção da natureza, a equidade de gênero, a livre orientação sexual, a liberdade religiosa e o empoderamento da população negra e dos povos originários.



Povos Indígenas – Fortalecendo sua expressão cultural, a defesa de seus direitos e processos de economia sustentável.



No **Brasil**, apoiamos, técnica e financeiramente, uma variedade de organizações sem fins lucrativos. As ações em 2022 beneficiaram **diretamente**:



e, indiretamente,



Em 3 países da **África** (Moçambique, Madagascar, Malawi) e na **Índia**, o Instituto Alok apoia voluntária e gratuitamente (apoio técnico em prospecção e acompanhamento de projetos) ações realizadas por organizações daqueles países. Trata-se de parceria técnica, sem aporte financeiro por parte do Instituto, mas cujos resultados sociais também relatamos. As ações na África e na Índia beneficiam mais de



Consideramos como "beneficiários diretos" as pessoas (público-alvo específico) participantes de comunidades e programas atendidas pelos objetivos traçados nos projetos apoiados. Como "beneficiários indiretos", quantificamos outras pessoas do entorno do projeto que foram nítidas e positivamente impactadas. E também aquelas auxiliadas em circunstâncias de calamidade pública.

Os **números** apresentados, assim como as **fotografias**, são fornecidos pelas organizações executoras dos projetos.



Brasil do Cocar

Desde sua fundação, o Instituto Alok estabelece compromisso com a **população negra** (em especial as **mulheres**), com a saúde de **crianças** para seu pleno desenvolvimento, com os **jovens** para a criação de oportunidades de formação, assim como para com o **combate à fome** e à desnutrição. Nossa atuação procura ser ao mesmo de impacto estruturante e de solidariedade e assistência social.

Ao longo de 2022, apoiamos projetos nas áreas de atuação mencionadas e em benefício de todos estes segmentos, mas priorizamos nesse ano as ações relacionadas às causas dos **povos originários**.

Celebramos, neste sentido, o avanço da agenda da mulheres indígenas e a eleição de duas candidatas à Câmara Federal, e ainda o fato histórico do nascimento do Ministério dos Povos Indígenas. Temos a certeza de que tal "ocupação de espaço político" será relevante para o impulsionamento de políticas públicas reparadoras de mais de 500 anos de opressão e construtoras do futuro que todos queremos de um Brasil plural, com justiça e igualdade de oportunidades. Da mesma forma, julgamos muito positivo o fato de que a redação do exame ENEM do ano 2022 tenha tido como













tema a questão indígena e que o trabalho de Alok e do Instituto com os povos originários tenha sido mencionado por vários estudantes em seus textos.

Embora seja uma área de atuação em si mesma, as ações com os **Povos Indígenas** aparecerão a seguir nas categorias de **Empreendedorismo, Gastronomia Social** e **Desenvolvimento Humano**, porque respeitam estas orientações programáticas e transversais. São projetos para o bem viver nas aldeias e também para o "aldeamento" de territórios como o cinema, a música e as universidades. Na área indígena, desejamos contribuir para com os planos de vida dos povos em seus territórios e para que a sociedade brasileira passe por um processo de ressignificação de seu imaginário sobre a identidade dos povos originários.

Com este mesmo propósito de mobilização de uma nova consciência somaram-se, aos projetos apoiados diretamente pelo Instituto, importantes ações com protagonismo do artista Alok, de grande impacto midiático, tais como as gravações de documentário e álbum de músicas a serem lançados internacionalmente em 2023 além, por exemplo, das performances realizadas reunindo Alok e parceiros indígenas nos eventos Global Citizen e O Futuro é Ancestral, (pré-abertura da Semana do

Clima, na ONU – New York), este em parceria com o Pacto Global ONU Brasil. Estes eventos alcançaram enorme repercussão internacional.

De 21/9 a 2/10, na Times Square (New York), quatro painéis exibiram o clipping da performance realizada na ONU. Foram 15.000 inserções totalizando 50 horas de exibição.

Na ocasião, durante a programação da Semana do Clima, o Instituto Alok promoveu painel de debates sobre a importância das artes e do entretenimento na criação de um novo olhar sobre os povos originários.

Anunciamos o desejo de criar o Fundo Ancestrais do Futuro – de caráter filantrópico - que a partir da captação de recursos com outras organizações buscará operar em 2023 com o fim de apoiar a produção de cinema indígena e o uso de tecnologia para ações de saúde, educação, comunicação e proteção territorial nas aldeias. Para tal, une-se ao Instituto Alok e ao Pacto Global ONU Brasil as instituições brasileiras WeLight e Impact Bank.

Boa leitura!

Devam Bhaskar (Geraldinho Vieira) Diretor Executivo





Empreendedorismo

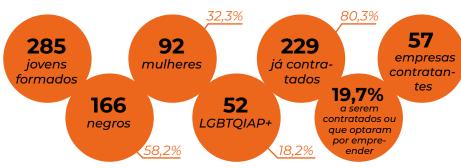
Pessoas beneficiadas diretamente:



Projeto: Recodificado Vidas através da Tecnologia

Parceria: Rede Recode

Formação e empregabilidade de jovens de baixa renda (com idade média de 29 anos), de várias cidades, na área de tecnologia.



^{*} Renda média anterior: R\$ 563,00 * Média salarial das contratações: R\$ 2.800,00

Pessoas beneficiadas indiretamente:







Projeto: Pretas Potências

Parceria: Instituto Feira Preta

Apoio: Cervejaria Black Princess

Fomento em mentorias e capital financeiro a empreendimentos de jovens mulheres negras e indígenas, em várias cidades, em economia criativa digital.





mulheres beneficiadas em seus negócios



pessoas impactadas positivamente





Projeto: Conexão Empreendedora

Parceria: Acreditar

Fundo de microcréditos destinados ao fortalecimento de pequenos negócios e gestão dos empreendimentos, em Pernambuco.







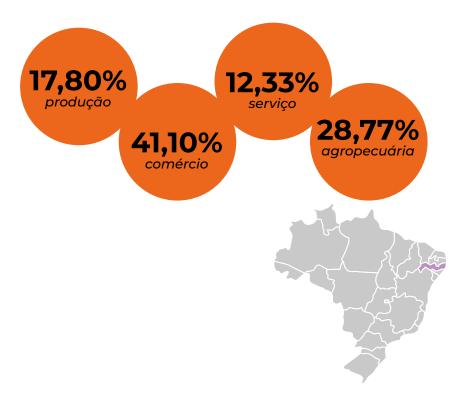








Áreas de negócio:





Projeto: Papo Reto -Oportunidades da Amazônia

Parceria: Centro de Empreendedorismo da Amazônia

Produção de vídeos educativos sobre as riquezas e oportunidades da Amazônia em negócios sustentáveis (bioeconomia).



vídeos educativos que contribuíram a atrair

2.300
alunos para cursos presenciais



Projeto: Negócios do Cerrado

Parcerias: Galeria Sintropia/ Welight/ Impact Bank/ Terra Booma

Apoio à inauguração da Galeria Sintropia, um hub para fortalecer a expressão cultural e negócios de impacto na Chapada dos Veadeiros, alimentando o Fundo Cerrado para projetos sustentáveis.

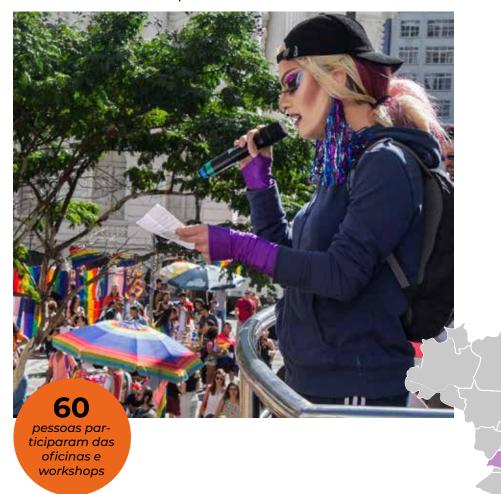




Projeto: Marcha pela Diversidade

Parceria: Aliança Nacional LGBTQIAP+

Apoio a encontros da juventude LGBTQIAP+, no Paraná, fortalecendo sua preparação para o mercado de trabalho e o empreendedorismo.





Projetos indígenas



Estúdio Ayvú Records

Parceria: Brô Mc's

Apoio à construção de estúdio do primeiro grupo de rap indígena, o Brô MC's, na Reserva Indígena Francisco Horta Barbosa – aldeias Jaguapiru e Bororó (Dourados/MS).







(alcances a serem mensurados em 2023)



Ravê Estúdio Kosmofônico

Parceria: MC Owerá

Apoio à aquisição de equipamentos para estúdio móvel de pesquisa, experimentação e produção musical de MC Owerá - expoente do rap nativo e membro da comunidade indígena Krukutu, MBYA – Guarani (SP).



(alcances a serem mensurados em 2023)

Projeto: Cantos que Curam e Encantam

Parceria: Wyanã Cantos Nativos Kariri Xocó

Criação do espaço de acolhimento e cura Wyanã Cantos Nativos Kariri Xocó (Alagoas), dirigido pela família do Cacique Wyanã Uia-Thê (1970 - 2022).



(alcances a serem mensurados em 2023)



Projeto: Recolhimento e Cura

Parceria: Povo Yawanawa / Rasú Yawnawa

Apoio a melhoria da infraestrutura e construção de casas para hospedagem daqueles que buscam retiros de cura na Aldeia Mutum (Acre).







Gastronomia Social

Pessoas beneficiadas diretamente:



Ação: O Pão de Todo Dia (assistência social)

Parceria: Padaria do Povo da Rua / Padre Júlio Lancellotti

Com a compra de equipamentos e utensílios realizada em 2021, a padaria Povo da Rua (SP) produziu em 2022 cerca de 3.000 pães e bolos por dia ou



Ação: Combate à Fome (assistência social)

Parcerias: Mansão do Caminho/ CUFA Nordeste/ Ação da Cidadania Contra a Fome

Distribuição de alimentos através do apoio à aquisição de cestas básicas beneficiando, em várias cidades, cerca de





Projetos indígenas



Projeto: Campo da Fartura (assistência social)

Parceria: Centro Huwã Karu Yuxibu / Mapu Huni Kui

Apoio: Gás Live / Cavagna Group

Apoio na construção de restaurante e replantio agrícola para atendimento da população indígena que vive na periferia de Rio Branco (AC) e para servir àqueles que buscam o Centro para atividades de cura e transformação pessoal.



(alcances a serem mensurados em 2023)



Parceria: Associação Cultural Yawanawa / Matisini e Júlia Ywanawa

Apoio: Grupo Rezek / Primavera Máquinas

Doação de equipamentos (trator e complementos) e oferta de consultoria agrícola para melhor uso da terra (Aldeia Mutum – Acre).







Desenvolvimento Humano

Pessoas beneficiadas diretamente:



Pessoas beneficiadas indiretamente:



Saúde / Assistência Social

Projeto: Um novo jeito de ver e de sorrir

Parceria: SAS Brasil

Apoio: WAAW by Alok

Atendimento médico infantil em regiões de baixo IDH, através de consultas presenciais e teleatendimento, além de distribuição de óculos.



523 6 cidades 6 estados

17

Saúde / Assistência Social

Projeto: Oncologia Pediátrica

Parceria: Hospital da FAP (PB)

Doação para aquisição de equipamentos para tratamentos de câncer infantil.

O Hospital da FAP atende a 148





Saúde / Assistência Social

Projeto: Saúde com Ciência e Afeto

Parceria: Hospital do Amor de Barretos (SP)

Doação para aquisição de equipamentos de alta tecnologia para o tratamento de cerca de





Educação / Direitos / Assistência Social

Projeto: Semana do Bebê Quilombola

Parceria: Fundação Josué Montello/ UNICEF / Prefeitura Municipal de Alcântara

Realização de jornada de conscientização sobre cuidados na primeira infância em comunidades quilombolas do Maranhão. Participaram:

300 crianças 18 adolescentes 106 adultos 9 comunidades

Foram distribuídos

27



Educação / Arte e Cidadania

Projeto: Zona de Preservação das Culturas – Circulou

Parceria: Círculo Solidário

Realização de Oficinas de Arte e Cidadania (Autocuidado, Técnicas Circenses, Reaproveitamento de Alimentos, Mídias Sociais, Noções Básicas de Fotografia, Graffiti e Automaquiagem) no município de Ituberá (BA) para





Educação / Arte e Cidadania

Projeto: Rap New Year

Parceria: Galeria Sintropia/ Made in Chapada

Realização de shows e "batalha de Rap" para valorização da voz da juventude periférica de Alto Paraíso de Goiás, na Chapada dos Veadeiros, com



Educação / Arte

Projeto: Dança e Cidadania

Parceria: Ballet de Paraisópolis

Apoio a construção de sala de ballet, cozinha, vestiário e horta comunitária na comunidade de Paraisópolis (SP), beneficiando





200

Educação/Esporte

Projeto: Esporte para Todos

Parceria: Instituto Viver Melhor

Apoio na melhoria de espaço para as aulas de esportes para crianças e jovens da periferia de Goiânia (GO), beneficiando





Projetos indígenas



Cultura

Projeto: Território Tela

Parceria: I Festival de Cinema e Cultura Indígena

Criação e entrega do prêmio Lente Ancestral para filmes da mostra competitiva do I Festival de Cinema e Cultura Indígena, realizado em Brasília (DF), reunindo realizadores indígenas de todo o país.



Educação / Arte

Projeto: Cultura e Espírito Yawanawa

Parceria: Associação Cultural Yawanawa / Tashka e Laura Yawanawa

Realização de oficinas com o objetivo de manter viva a conexão dos jovens Yawanawa (Acre) com sua cultura. 200 Jovens participaram da Semana de Arte (pintura em tecidos, telas e murais), do Festival Mariri (cantos), e de oficina de Língua Nativa.





Educação

Projeto: Ancestralidade e Contemporaneidade

Parceria: IX ENEI

Apoio à realização do IX ENEI - Encontro Nacional dos Estudantes Indígenas, na UNICAMP (SP), com a participação de Alok e



Participação Social

Projeto: Vozes e Direitos

Parceria: ANMIGA – Articulação Nacional das Mulheres Indígenas Guerreiras da Ancestralidade

Apoio à Caravana das Originárias da Terra, para formação de mulheres indígenas sobre representatividade política e combate à violência de gênero:

22 encontros 205 povos 520 mulheres

Uma agenda que diz respeito diretamente a uma população de





Advocacy

Projeto: Rede Indígena de Comunicadores

Parceria: APIB – Articulação dos Povos Indígenas Brasileiros

Apoio à participação de comunicadores indígenas em eventos e encontros de formação beneficiando uma população de cerca de



em sua agenda de elaboração permanente de estratégias de incidência política.



Cultura

Projeto Yvyrapytã

Parcerias / Artistas: Mapu Huni Kuî, Povo Yawanawá, Wyanã Kariri Xocó, MC Owerá, Bro MCs, Kretã Kayngang e Célia Xakriabá.

Parceiros: Loco Records, Sonastério e Controvérsia.

Produção: Fernanda Padrão e Elke Mosca.

Gravação de 6 álbuns de músicas indígenas em estúdio profissional, a ser lançado em 2023 e distribuídos para as principais plataformas digitais, contendo músicas tradicionais e contemporâneas. A ação visa amplificar o conhecimento do público em geral sobre a cultural musical dos povos originários.





Ações na África

O Instituto Alok não financia, mas faz voluntaria e gratuitamente o monitoramento e avaliação dos projetos aqui relatados, executados pela organização **Fraternidade sem Fronteiras** em três países da **África**.

Projetos:

Acolher Moçambique

Nação Ubuntu - Malawi

Ação Madagascar

Os projetos no Malawi, Madagascar e Moçambique em parceria com a Fraternidade Sem Fronteiras são de longo prazo e relacionados ao desenvolvimento de comunidades territoriais.

Nesses locais, cerca de 69 mil pessoas vêm sendo beneficiadas de forma sistêmica desde 2021.











Oficinas de forja, biocarvão, sabão, artesanato, costura, carpintaria, agricultura, padaria e tijolo ecológico beneficiam cerca de

os- Horta comunitária, tratamentos nutricionais e disló- tribuição de alimentos beneficiam cerca de









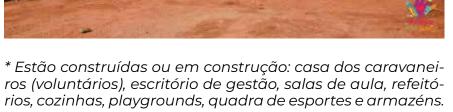




Atividades nas áreas de Educação, Saúde, Acesso à Água, Arte e Cultura beneficiam cerca de

21.600pessoas









Ações na Índia

O Instituto Alok não financia, mas faz voluntaria e gratuitamente o monitoramento e avaliação dos projetos aqui relatados, executados por três diferentes organizações da Índia.

Projetos:

Inovação e Impacto Parceria: Ashoka Índia

Vilas Amigas da Criança Parceria: Kailash Satyarthi Children's Foundation

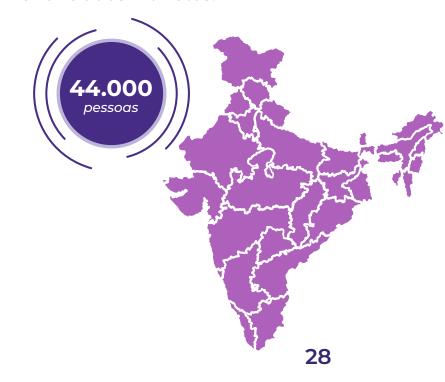
Vilas Sustentáveis Parceria: Lokaa Foundation



Beneficiários diretos:



Beneficiados indiretos:





Projeto: Inovação e Impacto

Parceria: Ashoka Índia

As ações em educação, formação profissional, desenvolvimento pessoal e advocacy beneficiam

> 84.000 crianças, jovens e mulheres



Educação / Moradia / Água / Ecologia

Projeto: Vilas Sustentáveis

Parceria: Lokaa Foundation

Amplas ações na vila rural de Mokkalachenu, no estado de Andhra Pradesh, beneficiam

250 pessoas

com a construção de escola, reforma de moradias, saneamento e restauração ambiental.





Educação / Direitos

Projeto: Vilas Amigas da Criança

Parceria: Kailash Satyarthi Children's Foundation

Crianças resgatadas de situações e exploração (trabalho infantil) são reintegradas a suas família e assumem protagonismo nos processos de educação e defesa de direitos. O projeto chega a

> 20 vilas

do estado de Madhya Pradesh, trabalhando com



por acesso a direitos essenciais.





Comunicação

As ações do Instituto Alok foram destacadas em diversas reportagens e artigos durante o ano, no Brasil e no exterior, gerando grande volume de mídia espontânea.

No seu segundo ano de atuação. o Instituto Alok chegou também a

118.000
seguidores no instagram

média de madamente

250.000
22.000
contas alcançadas/mês das/mês

Em nossa perfil do instagram, compartilhamos dados sobre os projetos apoiados pelo Instituto e suas histórias inspiradoras de transformação coletiva e pessoal. Falamos também das ações das organizações parceiras e destacamos reflexões e movimentos para o desenvolvimento humano e a proteção da natureza.

No website do Instituto Alok, o navegador encontra de forma muito amigável textos e imagens de nossas ações, com uma média de

2.000 *visitas/mês*

Em português e inglês, o site contém ainda o histórico de ações sociais de Alok antes mesmo de nascer o Instituto.

O Instituto está presente também no LinkedIn, Facebook e Youtube.



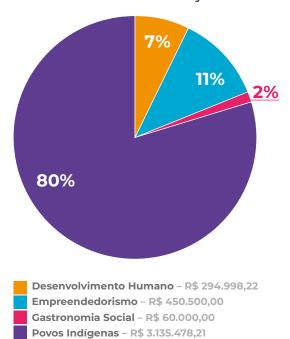


Financeiro 2022

No Brasil, no ano de 2022, foram doados a ações sociais e investidos em projetos de mobilização sociocultural (causas):

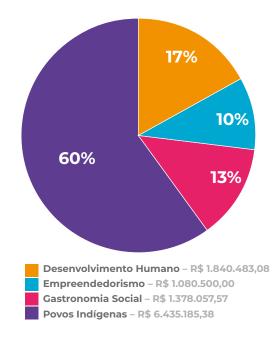
R\$3.940.976,43

Por Áreas de Atuação



Financeiro 2020/21 e 2022

Por Áreas de Atuação



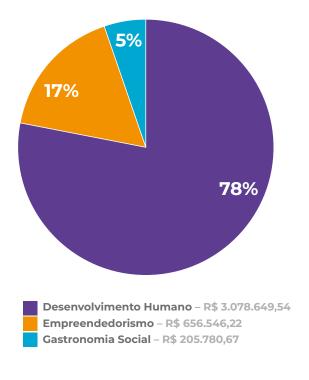
R\$ 10.734.226,03

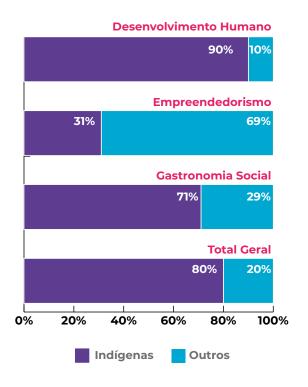
*Ações de mobilização sociocultural são iniciativas do próprio Instituto Alok com o intuito de trazer à sociedade maior consciência, conhecimento, empatia e engajamento quanto a causas relevantes. São ações nas quais, normalmente, o artista Alok envolve-se voluntaria e pessoalmente agregando visibilidade a estas causas e o alcance de novos públicos. São exemplos: gravação de filme na Amazônia com povos indígenas para o evento internacional Global Citizen; realização de documentário registrando aspectos que valorizam a sabedoria ancestral e a luta política dos povos originários (lançamento em 2023); participação do artista no IX ENEI – Encontro Nacional dos Estudantes Indígenas e realização de performance com grupos indígenas na pré-abertura da Semana do Clima na ONU – New York, cuja gravação teve grande impacto global. O Instituto viabilizou ainda a gravação de seis álbuns (estes, sem participação de Alok) com músicas tradicionais e contemporâneas de distintos grupos indígenas com o objetivo de começar a criar um acervo público da música indígena gravada em alta qualidade (serão lançados em 2023).



As doações a projetos/ organizações indígenas assim como as ações de mobilização sociocultural também se orientam pelas demais 3 áreas de atuação, transversalmente.

Desta forma podemos observar as doações a ongs/ projetos e os investimentos em ações de mobilização **em 2022** igualmente por este ângulo:

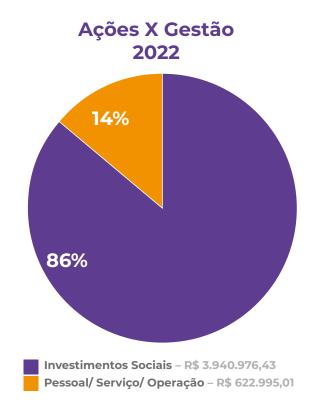




	Indígenas	Outros
Desenvolvimento Humano	2.783.651,32	294.998,22
Empreendedorismo	206.046,22	450.500,00
Gastronomia Social	145.780,67	60.000,00
Total Geral	3.135.478,21	805.498,22



Ações Sociais, Projetos de Mobilização, Operações*



^{*} não fazemos investimentos financeiros na África e na Índia.



Ações X Gestão 2020/21 e 2022 10% 90% Investimentos Sociais - R\$ 10.734.226,03 Pessoal/Serviço/Operação - R\$ 1.163.494,64 https://www.instagram.com/institutoalok/ https://www.youtube.com/@institutoalok5249 https://www.linkedin.com/company/institutoalok https://twitter.com/AlokInstituto https://www.facebook.com/AlokInstituto

Quem Somos

O Instituto Alok é uma associação sem fins de lucro criada pelo artista Alok para o investimento social. Atua principalmente no Brasil, mas apoia ações também na África e na Índia.

Fundadores

Alok Achkar Peres Petrillo

Romana Novais de Souza A. Petrillo

Conselho Administrativo (e fundadores)

Presidente

Alok Achkar Peres Petrillo

Vice Presidente

Fábio Correa Soares

Conselheiros

Robson Cunhado do Nascimento Junior

Rafael Rocha de Macedo

Gabriel Machado Lopes

Diretor Executivo

Devam Bhaskar (Geraldinho Vieira)

Equipe

Comunicação: Janaina Coe

Editora Júnior: Gabriela Alves

Projetos: Renata Quintella

Webmaster: Sandro Arakaki

Administração: Vitória Moraes, Tamiris Sobral

e Andréia Dias

Financeiro: Maria de Fátima Albuquerque

Jurídico: Lorhayne Guimarães

Imprensa: Agência Melina Tavares Comunicação

Conselho Fiscal

Anna Ryta Costa

Felipe Caldeira Lobo

Raul Marcilio de Souza